

**Пояснительная записка**

Программа кружка «***Самоделкин. От Идеи до Модели*** » имеет технологическую направленность, профиль — «Конструирование, моделирование». Разработана на основе требований: - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).  
- Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).  
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утв. Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 22.02.2021) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».  
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»).  
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного обще-го образования (утв. приказом Министерства образования и науки Россиской Федерации от 17.12.2010 № 1897) (ред. 21.12.2020).  
- Методические рекомендации по созданию и функционированию детских технопарков «Кванториум» на базе общеобразовательных организаций (утв. распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 12.01.2021 № Р-4).  
- Методические рекомендации по созданию и функционированию центров цифрового образования «IT-куб» (утверждены распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 12 января 2021 г. № Р-5).  
- Методические рекомендации по созданию и функционированию в  
общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической  
направленностей («Точка роста») (Утверждены распоряжением Министерст-ва просвещения Российской Федерации от 12 января 2021 г. № Р-6)

Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, нацеленных на индивидуальное развитие личности, творческую инициацию, выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях, формирование у учащихся универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни.

Данная программа ориентирована на развитие интереса детей к инженерно-техническим технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности. Сфера профессиональной деятельности - «*человек-техника», «человек-человек».*

Обучение по данной программе способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать. Занятия в кружке данной направленности также дают возможность углубленного изучения таких предметов как физика, математика и информатика. Обучение по программам технической направленности – один из шагов в профессиональное будущее. Оно предоставляет детям новые возможности профессиональной ориентации и первых профессиональных проб инженерно-технологического образования.

**НОВИЗН**А программы направлена на расширение содержания базового компонента учащегося, овладение детьми элементарными знаниями, умениями и навыками по начальному техническому моделированию. Техническое моделирование - один из видов конструкторско-технологической деятельности школьников. Под техническим моделированием принято понимать создание детьми макетов, моделей, игрушек и поделок различных конструкций. Данная программа предусматривает знакомство с конструкторско-технологической деятельностью и больше направлена на развитие элементарных конструкторских умений и навыков при работе с бумагой, тканью, деревом другими материалами и инструментами. Начать обучение по программе можно в любом возрасте, и в 10, и в 16 лет. Дети приходят в объединение без специального отбора и подготовки. Главное, чтобы у ребенка был интерес и желание заниматься техническим творчеством. Модульная система программы позволяет новому учащемуся быстро включиться в образовательный процесс.  
 **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ** состоит в том, что техническое моделирование и конструирование - это первые шаги к самостоятельной творческой деятельности по созданию несложных изделий. Это познавательный процесс формирования у обучающихся политехнических знаний и умений, которые пригодятся в жизни для решения многих повседневных проблем, а также поможет с выбором профессии.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ.** Творческое начало заложено природой в каждом человеке. Дети активные творцы. Занятия детей техническим творчеством формируют творческую личность. Технические достижения всѐ быстрее проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Настоящая программа предлагает, получение навыков работы с различными видами материалов и инструментов. Учащиеся самостоятельно научатся изготавливать детали объектов и собирать их. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Такой подход развивает у детей способность работать руками, совершенствует мелкую моторику пальцев, развивает глазомер. Обучающиеся учатся концентрации внимания в процессе изготовления поделки, учатся следовать устным инструкциям; стимулируется развитие памяти, развивается пространственное воображение и художественный вкус, совершенствуются трудовые навыки, формируется культура труда.  
 **ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ** данной образовательной программы в том, что она модифицированная - адаптирована к условиям образовательного процесса учреждения. Программа учитывает возрастные и психологические особенности школьников, составлена по принципу постепенного нарастания степени сложности материала. Развитию творческой фантазии, смекалки способствует вариативность работ и свободного выбора. На занятиях учащимся предлагается несколько вариантов труда, способов выполнения работы, оформления готовых изделий. Это помогает осуществлять индивидуальный подход в обучении каждого ребенка. Педагог учит детей самостоятельно решать задачи по созданию новых конструкций моделей, макетов, игрушек, совершенствовать технологию их изготовления и художественного оформления, определяет задания отдельно для мальчиков и девочек по физическим и интеллектуальным возможностям. Процесс работы над созданием модели взаимосвязан с формированием познавательного интереса, с преодолением трудностей. С целью развития творческих способностей детей нужно побуждать, поддерживать и поощрять их стремление принимать самостоятельные решения по ходу работы, попытки усовершенствовать изделия, давать задания с неполными данными, ставить вопросы, заставляющие детей проявлять находчивость и смекалку.

Программа построена так, что обучающиеся, преодолевая одно затруднение за другим, переходят от одного успеха к другому, в результате чего у них формируется опыт творческого дела, что играет важную роль в развитии личности в процессе технического творчества.  
 **АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ**: Программа рассчитана на обучение детей 10- 16 лет. Занятия проводятся в группах без специального отбора и подготовки.

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ:** Программа кружка предполагает групповую форму обучения. Занятия проводятся по 3 часа в неделю, 102 часа в год. Срок реализации программы – 1 год.  
 **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ** - создание условий для удовлетворения индивидуальных конструкторских потребностей детей, их творческой самореализации через построение простейших технических моделей, макетов, изделий и игрушек.  
 **ЗАДАЧИ:**  
***Личностные задачи:***

- формировать интерес к техническим видам деятельности; - формировать навык самодостаточного проявления своих творческих способностей в работе;

- формировать общую культуру учащихся;

- формировать пространственное и конструктивное мышление.

- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.  
***Метапредметные задачи:***

- развивать общий кругозор;

- формировать художественно-образное мышление;

- развивать художественно-эстетический вкус при составлении композиции;

- формировать интерес к различным видам декоративной отделки и положительную мотивацию к совершенствованию в данных направлениях декоративно-прикладного искусства;

- развивать зрительное восприятие, чувства цвета, композиционной культуры.  
***Предметные задачи:***

- познакомить учащихся с технической терминологией, понятиями, сведениями в объеме адекватном их возрасту;

- изучить основы различных технологий обработки материалов;

- научить использовать в работе графические изображения (простейшие чертежи, схемы, шаблоны);

- научить базовым приемам изготовления и сборки деталей;

- формировать практические навыки работы с различными видами материалов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ\_РЕЗУЛЬТАТЫ:**  
***Личностные***:

- проявление самостоятельности при подборе эскиза по тематике, составление технической документации и выполнению выбранного проекта. - примение работать в группе, выполнять общие задачи, быть терпимыми к чужому мнению, позиции, проявляют доброжелательные отношения друг другу, умеют слушать и слышать другого, проявляют такт и уважение к окружающим.  
***Метапредметные***:

- выполнение высококачественных авторских работ, умение их представить на выставке.  
***Предметные:***

- учащиеся умеют правильно организовывать своё рабочее место;

- умение доводить начатое дело до конца;

- самостоятельное выполнение работы разной степени сложности, овладев основными приёмами и навыками работы с различными материалами.

**ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**: Форма итоговой аттестации программы – выставка работ один раз в конце года. Так же, участие обучающихся в конкурсах и выставках различного уровня в течение учебного года.

**КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:** Реализацию программы обеспечивает учитель технологии, обладающий профессиональными знаниями.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**: Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих её обеспечения:  
**Учебное помещение** (кабинет), соответствующее санитарным нормам и правилам, утверждённым Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности. Кабинет укомплектован медицинской аптечкой для оказания доврачебной помощи, чист и правильно освещённым.

***Материально-техническое\_обеспечени*е:**  
•компьютер;  
•школьная\_доска – 1 шт., столы, стулья.  
•материалы и инструменты: бумага, картон, фанера, клей, нетрадиционный материал.  
•знание правил техники безопасности и их соблюдение на занятиях.  
***Методическое и дидактическое о6еспечение.*** В процессе работы по программе используются информационно-методические материалы, учебная, методическая литература, детская литература, журналы «Дети, техника, творчество», «Мастерилка»;  
•методические разработки и планы - конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям;  
•развивающие и диагностические процедуры: тесты, кроссворды, викторины, конкурсы;  
•зрительный ряд: плакаты с техникой безопасности;  
•наглядные пособия: образцы поделок, шаблоны, развертки моделей, схемы, чертежи, инструкционные карты, таблицы;  
•раздаточный и дидактический материал.  
**Продолжительность учебных занятий:** по 1+2 академических часа 2 раза в неделю.  
**Текущий контроль** – каждое занятие.  
**Итоговая аттестация** – май месяц - выставка работ учащихся.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:  
*Вводное занятие***- 1ч  
Значение техники в жизни людей на примере различного вида транспорта и промышленного  
предприятия. Достижения современной науки и техники. Показ готовых изделий.  
***Техника безопасности-1ч***  
Инструктаж по ТБ при работе с различными инструментами и приспособлениями.

***Подготовка рабочего места-1ч.***Понятие о создании рабочего места для творчества. Способы изготовления деталей и их сборка.

***Материалы -1ч***Общее понятие о производстве бумаги и картона, пиломатериалов и их применение. Понятие о древесине, металле, пластмассах и других материалах.  
***Инструменты-1ч***Инструменты, используемые в работе с этими материалами. Правила использования и применения инструментов.  
***Графическая грамота-8ч***Чертеж, как язык техники. Элементарные понятия о техническом рисунке, эскизе, чертеже и  
различия между ними. Линии чертежа, их условные обозначения.  
Понятия о разметке, способы разметки деталей. Проведение параллельных и перпендикулярных  
линий. Способы перевода чертежей. Чертежные инструменты и приспособления.  
Практическая работа  
Работы с использованием чертежных инструментов и приспособлений.

***Технические и технологические понятия-12ч***Элементарные понятия о работе конструкторов и конструкторских бюро. Общие понятия о  
процессе создания машин. Обзор основных видов материалов, применяемых в промышленном производстве.  
*Практическая работа*  
Изготовление познавательных технических игр. Изготовление технологических карт,  
технологических моделей.

***Конструирование из плоских деталей-6ч***Понятия о конструктивных элементах, о проектировании расположения деталей технического устройства в одной плоскости. Создание конструкции контурной модели. Понятие о зависимости формы и назначения.  
***Практическая работа***Изготовление контурных моделей различных машин и геометрических фигур.

***Конструирование объемных моделей, предметов-15ч***Простейшие геометрические тела: ромб, цилиндр, куб, конус, пирамида, параллелепипед.  
Элементы геометрических тел. Основа предметов и технических устройств- это геометрические тела. Анализ формы технологических объектов и сопоставление с геометрическими телами. Понятие о развертках простых тел.  
***Практическая работа***Изготовление геометрических фигур из картона. Создание макетов машин из этих геометрическихтел. Изготовление из пластилина моделей разнообразной техники.

***Конструирование изделий из текстильных нетканых материалов 21ч.***

Выбор модели. Изготовление выкроек. Изготовление изделий. Способы соединения деталей.

***Конструирование изделий из древесины 21ч***

Дерево как основной материал для работы. Типы и виды художественной обработки дерева.

Инструменты для работы с материалами из дерева. Заточка, наладка и содержание инструмента. Изготовление модели самолёта «ПО-2» или простой модели самолета по выбору учащегося. Изготовление модели вертолёта «Шмель» или простой модели вертолёта по выбору учащегося. Изготовление подвижной игрушки модели гоночного автомобиля по выбору учащегося. Выжигание. Инструменты, материалы и приемы работы. Изготовление игрушек-сувениров из точёных элементов. Изготовление подарочной кухонной разделочной доски

***Особенности моделирования из текстильных, нетканых материалов и пенопласта.***

Общее понятие о моделях и моделировании. Основные элементы механизмов и их взаимодействие. Способы соединения деталей. Понятие о стандарте. Склеивание – неразъемное соединение Обработка отдельных деталей модели. Склеивание отдельных сборочных единиц моделей. Отделочные работы. Оформление модели

**Вариативность игры. Динамические игрушки- 9 часов**

Виды настольных игр. Основные технологические операции при изготовлении динамической игрушки. Выбор модели. Анализ формы выбранной модели. Построение чертежа динамической игрушки. Изготовление динамических игрушек

**Кейс «Пенал» 9ч**

Анализ формообразования промышленного изделия. Генерирование идей по улучшению промышленного изделия. Испытание прототипа. Презентация проекта перед аудиторией

**История возникновения и изготовление кукол тряпичных -21ч.**

Игровые и обереговые куклы. Народная кукла. Изготовление куклы «закрутки». Технология изготовления бесшовных кукол и игрушек.

***Проект-9ч***

Выбор проекта. Обоснование. Правила Т/Б Основные виды проектной документации. Работа над проектом..  
Создание и защита проекта по выбранной теме. Заключительная часть-2ч  
Подведение итогов работы за год. Проведение выставки творчества учащихся.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарный учебный график дополнительного образования «Самоделкин. От Идеи до Модели » 1 год обучения *График проведения: четверг с 14:20; cуббота с 13:45*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***№*** | | ***число*** | | | | ***месяц*** | | | ***Форма занятия*** | | | | | | ***час*** | | | ***Тема*** | | | ***Место проведения*** | | ***Форма контроля*** | |
| ***1*** | | ***2*** | | | | ***3*** | | | ***4*** | | | | | | ***5*** | | | ***6*** | | | ***7*** | | ***8*** | |
| **1-2** | | 06 | | | | 5 | | | лекция | | | | | 3 | | | | Вводное занятие | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| **3-4** | | 07 | | | | 09 | | | практическая деятельность | | | | | 2 | | | | Беседа по охране труда. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| **5-6** | | 07 | | | | 09 | | | практическая деятельность | | | | | 1 | | | | Рабочее место для технического творчества | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Текущий контроль | |
| **7-9** | | 13 | | | | 09 | | | практическая деятельность | | | | | 3 | | | | Материалы, инструменты и приспособления для технического творчества | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | | Текущий контроль |
| 1. **Графическая грамота 12ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **10-12** | 14 | | | | | 09 | | | | практическая деятельность | | | | 3 | | | | Конструкторско-технологическая документация. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Текущий контроль | |
| **13-15** | 20 | | | | | 09 | | | | практическая деятельность | | | | 3 | | | | Понятие о разметке. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | практическая работа | |
| **16-18** | 21 | | | | | 09 | | | | практическая деятельность | | | | 3 | | | | Условные графические изображения. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практическая работа | |
| **19-21** | 27 | | | | | 09 | | | | практическая деятельность | | | | 3 | | | | Первоначальные графические знания и умения | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практическая работа | |
| 1. **Технические и конструкторско -технологические понятия 15 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *22-24* | | 28 | | | | 09 | | | практическая деятельность | | | | | 3 | | | | Процесс конструирования и создания простых изделий. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практическая работа | |
| *25-27* | | 04 | | | | 10 | | | практическая деятельность | | | | | 3 | | | | Элементы конструирования. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практическая работа | |
| *28-30* | | 05 | | | | 10 | | | беседа, презентация | | | | | 3 | | | | Общие понятия о процессе создания изделий. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Беседа | |
| *31-33*  *34-36* | | 1112 | | | | 10 | | | практическая деятельность | | | | | 6 | | | | Технологический процесс | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение,опрос | |
| 1. **Конструирование из плоских деталей 15 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *37-39* | | | 18 | | | | 10 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | | Понятие о контуре, силуэте технического объекта. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| *40-42* | | | 19 | | | | 10 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | | Понятие о конструктивных элементах. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| *43-45* | | | 25 | | | | 10 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | | Форма и ее закономерность. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Практич/.работа | |
| *46-48* | | | 26 | | | | 10 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | | Изготовление контурных объектов по шаблону | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| *49-51* | | | 01 | | | | 11 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | | Изготовление объектов из плоских деталей по рисунку. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| 1. **Конструирование объемных предметов** **21 час** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| *52-54* | | | | 02 | | | 11 | | | | беседа | | 3 | | | | | | Геометрические тела и их элементы. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| *55-57*  *58-60* | | | | 08  09 | | | 11 | | | | практическая деятельность | | 3  3 | | | | | | Развертки геометрических тел. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Текущий контроль | |
| *61-63*  *64-66* | | | | 15  16 | | | 11 | | | | практическая деятельность | | 3  3 | | | | | | Изготовление геометрических тел. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Практич/работа | |
| *67-69* | | | | 22 | | | 11 | | | | практическая деятельность | | 3 | | | | | | Геометрические тела как объемная основа. Изготовление макетов | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | практическая работа | |
| *70-72* | | | | 23 | | | 11 | | | | практическая деятельность | | 3 | | | | | | Изготовление макетов объектов путем сочетания геометрических фигур и тел. | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Текущий контроль | |
| 1. ***Конструирование изделий из текстильных и нетканых материалов 48ч****.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *73-75*  *76-78* | | | | | 29  30 | | | 11 | | | | беседа | | | | 3  3 | | | | Выбор модели | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| *79-81*  *82-84* | | | | | 06  07 | | | 12 | | | | практическая деятельность | | | | 3 3 | | | | Изготовление выкроек | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Текущий контроль | |
| *85-87*  *88-90*  *91-93*  *94-96* | | | | | 13  14  20  21 | | | 12 | | | | практическая деятельность | | | | 3  3  3  3 | | | | Изготовление изделий | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| *97-99*  *100-102* | | | | | 27  28 | | | 12 | | | | практическая деятельность | | | | 3  3 | | | | Способы соединения деталей ручным способом | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/ работа | |
| *103-105* | | | | | 10 | | | 01 | | | |  | | | | 3 | | | |
| *106-108*  *109-111*  *112-114*  *115-117*  *118-120* | | | | | 11  17  18  24  25 | | | 01 | | | | практическая деятельность | | | | 5 | | | | Способы соединения деталей на швейной машине | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | практическая работа | |
| 1. ***Конструирование изделий из древесины 30ч****.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *121-123* | | | | | 31 | | 01 | | | | беседа | | | | | | 3 | | | Дерево как основной материал для работы | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| *124-126* | | | | | 01 | | 02 | | | | практическая деятельность | | | | | | 3 | | | Типы и виды художественной обработки дерева | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| *127-129* | | | | | 07 | | 02 | | | | практическая деятельность | | | | | | 3 | | | Выжигание. Инструменты, материалы и приемы работы. | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Текущий контроль | |
| *130-132* | | | | | 08 | | 02 | | | | практическая деятельность | | | | | | 3 | | | Изготовление игрушек-сувениров из точёных элементов | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | практическая работа | |
| *133-135*  *136-138* | | | | | 14  15 | | 02 | | | | практическая деятельность | | | | | | 3  3 | | | Изготовление подарочной кухонной разделочной доски | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| *139-141* | | | | | 21 | | 02 | | | | практическая деятельность | | | | | | 3 | | | Знакомство с техникой декупаж | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | практическая работа | |
| *142-144*  *145-147*  *148-150* | | | | | 22  28  29 | | 02 | | | | практическая деятельность | | | | | | 3  3  3 | | | Декорирование деревянных поверхностей по технике декупаж | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| ***7.Особенности моделирования из текстильных, нетканых материалов и пенопласта. 24ч****.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *151-153* | | | | | *06* | | | 03 | | | | беседа | | | 3 | | | Общее понятие о моделях и моделировании. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| *154-156* | | | | | 07 | | | 03 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | Конструктивные элементы детали. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Практич/ работа | |
| *157-159* | | | | | 13 | | | 03 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | Способы соединения деталей. Понятие о стандарте | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| *160-162* | | | | | 20 | | | 03 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | Склеивание – неразъемное соединение. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| *163-165* | | | | | 21 | | | 03 | | | | беседа | | | 3 | | | Обработка отдельных деталей модели. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Текущий контроль | |
| *166-168* | | | | | 27 | | | 03 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | Склеивание отдельных сборочных единиц моделей. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| *169-171* | | | | | 28 | | | 03 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | Сборка модели | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| *172-174* | | | | | 03 | | | 04 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | Отделочные работы. Оформление модели | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| **8.Вариативность игры. Динамические игрушки-12 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *175* | | | | 04 | | | 04 | | | | беседа | | | 1 | | | | Виды настольных игр. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| *176-177* | | | | 04 | | | 04 | | | | практическая деятельность | | | 2 | | | | Изготовление динамической игрушки. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| *178-180* | | | | 10 | | | 04 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | Выбор модели, анализ формы | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Практич/работа | |
| *181-183* | | | | 11 | | | 04 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | Построение чертежа динамической игрушки | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Практич/работа | |
| *184-186* | | | | 17 | | | 04 | | | | беседа | | | 3 | | | | Изготовление динамических игрушек. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Практич/работа | |
| **9. История возникновения и изготовление кукол тряпичных -21ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *187-189* | | | | 18 | | | 04 | | | | беседа | | | 3 | | | | История куклы. Инструменты и при-способления для работы с тканью, ТБ. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | опрос | |
| *190-192* | | | | 24 | | | 04 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | Игровые и обереговые куклы | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| *193-195* | | | | 25 | | | 04 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | Народная кукла. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | | Практич/работа | |
| *196-198* | | | | 26 | | | 04 | | | | практическая деятельность | | | 3 | | | | Изготовление куклы «закрутки» | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| *199-201* | | | | 3 | | | 05 | | | | Практич/деятельность | | | 3 | | | | Технология изготовления бесшовных кукол и игрушек. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Текущий контроль | |
| *202-204* | | | | 7 | | | 05 | | | | беседа | | | 3 | | | | Кукла – актер. Пальчиковые куклы. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Наблюдение, опрос | |
| *205-207* | | | | 15 | | | 05 | | | | Практич/ деятельность | | | 3 | | | | Кукла – актер. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | | Практич/работа | |
| 1. **Проект - 9часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *208-210* | | | | 16 | | | 05 | | | | | беседа | | | | 3 | | | Выбор проекта. Обоснование. Правила Т/Б. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | опрос | |
| *211-213* | | | | 22 | | | 05 | | | | | Практич/ деятельность | | | | 3 | | | Основные виды проектной документации. Работа над проектом. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7с.Отказного» | Практич/ работа | |
| *214-215* | | | | 23 | | | 05 | | | | | Практич/ деятельность | | | | 2 | | | Подготовка к защите проекта. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | Практич/работа | |
| *216* | | | | 23 | | | 05 | | | | | Практич/ деятельность | | | | 1 | | | Защита проекта. | | | Каб. № 38, МОУ «СОШ №7 с. Отказного» | Текущий контроль | |
| Итого за год 216 часов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

***ЛИТЕРАТУРА***

1. Андриянов П.Н., Галагузова М.А., под ред. Развитие технического творчества младших школьников.- М: " Просвещение " 1990г.
2. Гукасова А. Внеклассная работа по труду. -М.: Просвещение,1981г.
3. Гульянц Э. Учите детей мастерить. - М: Просвещение,1984г.
4. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. -М: Просвещение , 1982г.
5. Заворотнов В. От идеи до модели. -М: Просвещение, 1982г.
6. Турьян В. Простейшие авиационные модели. - М: ДОСААФ СССР,1982г
7. Грин Н., Стаут У., Тейлор Д. Биология: В 3-х т.: Пер. с англ. / Под ред. Р. Сопера. – М.: Мир, 1990.
8. Лебедева С.А., Тарасов С.В., Викторов Ю.М. Экспериментальная и инновационная деятельность // Научно-практический журнал «Завуч», 2000. № 2. С. 103–112.
9. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся. Сборник статей. – М.: Издание МГДД(Ю)Т, 2003.
10. Стратегия модернизации российского школьного образования C:/Documents andSettings/User/LocalSettings/TemporaryInternetFiles/Con- tent.IE5/7W9U59AS/Стратегия модернизации российского школьного образования[1].htm
11. Файн Т.А. Исследовательский подход в обучении // Лучшие страницы педагогической прессы, 2004 .№ 3.
12. Худин А.Н., Белова С.Н. Проектная и исследовательская деятельность в профильном обучении // Завуч. Управление современной школой, 2006. № 4. С. 116–124.
13. Чечель И.Д. Исследовательские проекты в практике обучения. Исследовательская деятельность www/direktor/